Fashion is an accessory of luxury life

The Magazine of culture, art, fashion, travel, Gastronomy and Wellness

seasons

ISSN TIMH 104 08/2021 ENGETO



Unveiling the unpretentious in LUXURY VILLAS

Interview

Patrick Helou

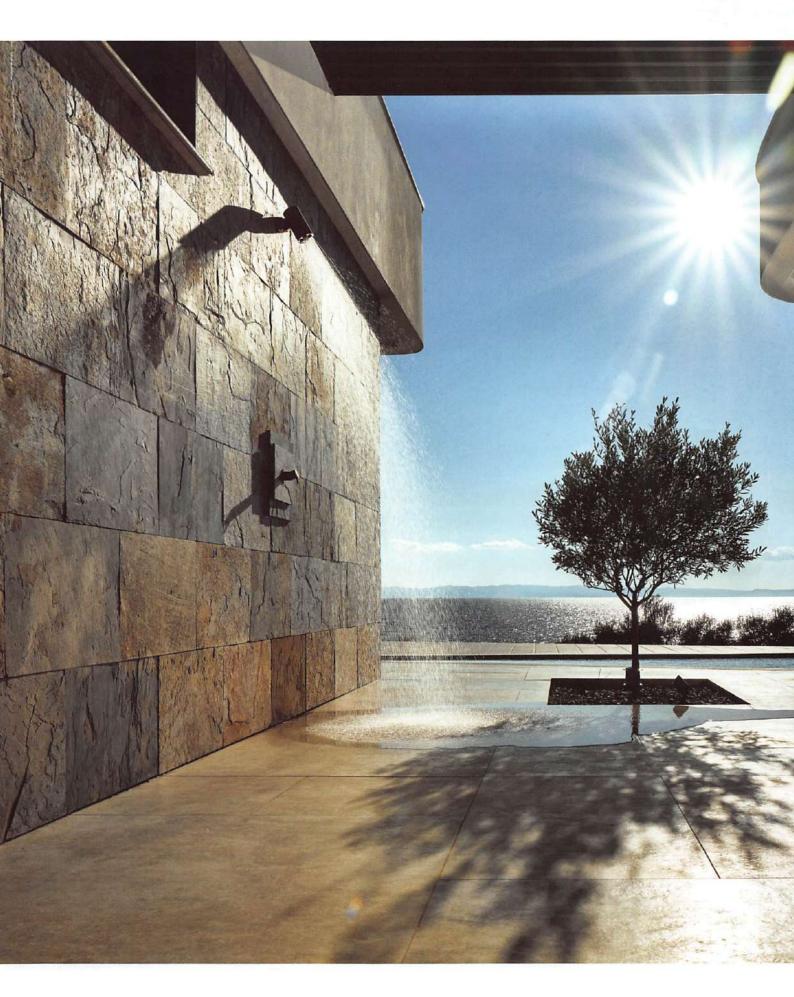
Prisma Super Yacht Project Bobotis + Bobotis Architects

SKG "Makedonia" Bobotis + Bobotis Architects Leisure time at Resort

Costa Navarino joins Mouratoglou Tennis Academy











Σε ένα ακρωτήρι 6.000 τ.μ. στην περιοχή της Σιθωνίας, σε έναν αρχαίο ελαιώνα, ξεπροβάλλει μια κατοικία διακοπών, γεμάτη εμπειρίες και ατμόσφαιρες. Η ιδέα της σύνθεσης γεννήθηκε, με το πρώτο άγγιγμα του βραχώδους εδάφους και αναπτύχθηκε μέσα από τα χαρακτηριστικά του ίδιου του γηπέδου. Σε κάθε στάδιο της σύνθεσης μελετήθηκαν σε όλο τους το φάσμα τα φυσικά στοιχεία του τόπου, έτσι ώστε η θέση του κτιρίου, η μορφολογία των όγκων και η υλικότητά τους να επικοινωνήσουν δυναμικά με το τοπίο. Η κατοικία αποτελείται από δύο όγκους, έναν διώροφο κι έναν ισόγειο, που ακολουθούν τη μορφολογία του λόφου. Δύο καμπύλοι τοίχοι πλαισιώνουν την είσοδο του κτηρίου, εισάγοντας τον χρήστη σε μια εσωτερική αυλή, με μοναδική οπτική φυγή το σημείο δύσης του ήλιου κατά το θέρος. Στόχος ήταν, κατά την είσοδο του επισκέπτη στην κατοικία, να απομονωθούν όλες οι οπτικές του ορίζοντα και του θαλάσσιου μετώπου, ώστε να του αποδοθούν πλήρως κατά την είσοδό του στην κατοικία, όπου ένα υαλοπέτασμα μήκους 10 μέτρων καδράρει όλη τη θέα του Τορωναίου κόλπου. Έτσι, ο εσωτερικός χώρος μοιάζει να επεκτείνεται προς τα έξω, καταλήγοντας σε μια πισίνα μήκους 22,00 μ., μετατρέποντας οπτικά τη θάλασσα, σε στοιχείο της κατοικίας. Στο ισόγειο του διώροφου όγκου, φιλοξενούνται όλες οι κοινόχρηστες λειτουργίες, ενώ χώροι spa και κι ένα cinema τοποθετούνται στο υπόγειο. Στον όροφο βρίσκεται ένα ευρύχωρο υπνοδωμάτιο, στο οποίο μεταφέρεται κανείς μέσω μιας μεταλλικής σκάλας, που μοιάζει να χάνεται πίσω από ένα γλυπτικό σύστημα κατακόρυφων και οριζόντιων επιφανειών. Δύο ακόμη υπνοδωμάτια βρίσκονται στον διπλανό ισόγειο όγκο, διατηρώντας την ιδιωτικότητά τους, ενώ στρέφονται προς το απέραντο του θαλάσσιου μετώπου.





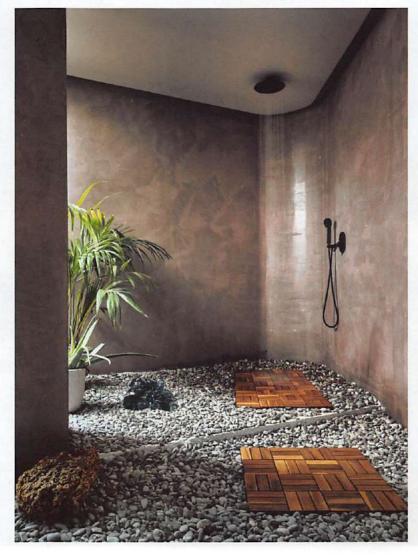


On an unspoiled promontory, 6.000sq.meters area in Sithonia, inbetween an ancient olive grove sprawls a vacation house. The house was inspired by the first touch in the rocky area and it is developed based on the characteristics of this unique area. The natural elements of the area were studied to their extent in order to interact dynamically with the location and the morphology of the building and the materials that have been used for the construction. The cottage consists of two buildings, a two-floor and a ground floor one which follow the morphology of the hill that

stretches behind it. Two curvy walls in the shape of a wedge embracing the main entrance of the building introduce the user to a lower courtyard with a unique exit point towards the sunset during the summer. The main purpose is that during his entrance, the visitor will concentrate his eight sight on the horizon and the sea view, where the 10.00 meters length glass wall covers the view of the gulf. Thus, the interior space creates the illusion that it extends to the outdoors, where due to the long pool, looks like the element of the sea is part of the indoor area. In the main building







103 luxury seasons



104 luxury seasons



there are the living room and the kitchen, while on the underground floor the spa area and the gym are located. The access to the first floor, where there is a spacious master bedroom, is managed through a metallic staircase which consists of a system of vertical and horizontal surfaces, creating a glyptic object as a perforated filter between the entrance yard and the main life space. Two more bedrooms are located at the nearby second ground floor building, which has its own privacy while turning towards the vastness of the sea front.











Προμηθευτές

Κουφώματα Αλουμινίου:

ELVIAL S.A.

Μονώσεις:

Knauf - Νίκος Θεοχάρης & Συνεργάτες